

Toget ankom til RØDbyhavns Hovedbanegård. Normalt stod der kun passagerer på på stationen for at komme billigt med båden til billigere varer i landet sydpå, men netop i dag stod der nogle passagerer af toget.

Det var dog sket før, når nogle ikke havde haft gyldig billet, men det skete ikke så tit, at nogle havde købt en enkeltbillet til netop det sted...

De udtrådte passagerer var nu vore gamle kendinge: *Hvirvelvind, Øltønden, Bækkenbruddet, Mandolinfeberen, Ølbassen og TromPeter*, der nu ville prøve kræfter af sydpå og dér, hvor der ikke ville være så mange, der ville klage over deres ØVeri.

Der var gråt, koldt og vådt, selvom byen skulle have ry for at være RØD, men ikke desto mindre vandrede banden ind mod det, der skulle være en levende RØDby.

---

Alt imens togankomst og togafgang luskede *Mad Tangens* hen i byen for at se om "Døgneren" eller "Brødudsalget" stadig havde åben. Som så mange andre steder uden pulveriserende dagligt døgnliv var der imidlertid mandagslukket – selvom det var tirsdag, og færgerne stadig sejlede tur-retur-retur-tur.

---

Bandmedlemmerne i det nyopspundne *The Red Caps* vandrede ind imod byen men havde svært ved at finde den. Der var dog nogle fortov og asfalt ved siden af, så de måtte om ikke andet nærme sig et eller andet. Alt syntes dog lukket og slukket!

"Ja, så må vi jo være landet på landet", sagde Ølbassen med sin lyse røst.

Pludselig hørte de "skøn" musik. Det viste sig dog blot at være to færger, der var ved at støde ind i hinanden på vej ind i havneløbet, men dejligt lød det, syntes de alle.

"Kan de ikke lade havneløbet på en anden måde?", spurgte TromPeter, mens Hvirvelvind var ved at gå ud af sit gode trommeskind af irritation og var tæt ved at få et slagtilfælde.

"Pas nu på og lav nu ingen scene!", sagde Mandolinfeberen til Hvirvelvind, men Hvirvelvind blev blot endnu mere rød i kapslerne og sagde: "Det er lige netop det, jeg vil!", og så gik han i gang.

"OK, Scenen er din!", sagde Bækkenbruddet til Hvirvelvind, og så gik Hvirvelvind ellers i gang.

På den første og bedste åbne plads startede Hvirvelvind så scenen. Det skulle nok have været "Den Røde Plads", men med alle disse genbrugsmaterialer, der var til rådighed, blev det så til "Den Grønne Plads" – sådan da.

---

Mad Tangens tangerede en tåge, der lettede fra disen, da han gik rundt i den lille by og kun tænkte på de mørke toner og tangenter – primært de, der var lige så langt nede som ham selv.

På den mørke vej stødte han pludselig ind i noget, der ikke havde været der før. "Måske er det bagdelen af medaljen", tænkte han, men...

---

*hvad sidenhen skete, henhører til et "syttende" afsnit.*